

Appel à projet pour l'exposition « Au-delà du chaos »

Dates

Du mardi 14 au dimanche 19 avril 2026

Lieu

Galerie du Génie de la Bastille, 126 rue de Charonne, 75011 Paris

Le propos

Le Chaos, la confusion, le désordre, l'entassement désordonné de rochers.
Idée d'un désordre absolument sans aucune règle entre des éléments dont on ne peut rien repérer.
Mais le chaos peut être transformateur, aller de l'avant après le chaos, retrouver l'ordre, voire le calme et la plénitude. Être zen après la confusion.

La théorie du chaos est une théorie scientifique qui cherche à comprendre les conséquences de modifications infimes des conditions initiales (comme le battement de l'aile d'un papillon !).
L'étude d'une structure sous-jacente au chaos semble contribuer à « trouver de l'ordre caché sous un désordre apparent ».

Colline Serreau dit : « ..le chaos est rempli d'espoir parce qu'il annonce une renaissance ... »

Dépôt des œuvres : lundi 13 avril de 10h à 14h

Décrochage : dimanche 19 avril à partir de 19h

Vernissage : jeudi 16 avril à partir de 18h30

Participation : 30 € (avec cotisation annuelle)

Sont invités à exposer

Les adhérents à jour de leur cotisation annuelle **2026** (55 €)

Toutes les disciplines sont acceptées : sculpture, photographie, vidéo, peinture, dessin, collage, installation.

Espace proposé pour chaque artiste

Le métrage linéaire par exposant sera de 80 cm

Date limite de candidature : **19 mars**

Pour candidater

Pour faciliter notre travail, nous vous demandons de présenter votre proposition à la fois **sur papier** et d'en envoyer la copie **par mail**.

>>> Ce dossier devra permettre à l'équipe en charge de l'exposition de juger du rendu visuel définitif de votre œuvre et de son rapport au thème. Il comprendra donc :

- un texte de présentation du projet, expliquant la manière dont sera traité le thème
- des photos **de bonne qualité** de ou des œuvres proposées, ou encore des dessins très explicites du projet en cours d'exécution
- les caractéristiques de la proposition : technique, dimensions (hauteur/largeur), type d'accrochage
- le bulletin d'inscription dûment rempli.

>>> Pensez à indiquer votre nom sur chaque document

>>> Nommez ou renommez **chaque photo** (papier et en PJ du mail) avec les mentions suivantes : votre nom / titre de l'œuvre / format / technique / date de création. **Chaque photo envoyée par mail devra être au format jpeg, maximum 2Mo.**

Le tout est à déposer ou à envoyer par la Poste à : Artistes à la Bastille, MVAC du 11ème arrondissement, Boîte courrier n°10, 8 rue du général Renault, 75011 Paris

Le même dossier sera envoyé par mail à ddemaretranvbastille@free.fr avec pour objet : le titre de l'exposition (éviter le simple geste de "répondre")

Notre réponse : le 26 mars

Chaque artiste devra assurer une ou deux permanences pour garder l'exposition.

Nous souhaitons que cette garde soit "active", qu'elle soit l'occasion d'un accueil chaleureux du public et d'une présentation sensible du travail de chaque artiste exposé.

Chaque artiste devra également participer à la communication de l'événement, en particulier en sollicitant son réseau.

Nous attendons vos projets avec impatience !