

Appel à projet pour l'exposition « TROP »

Dates :

Exposition : du jeudi 1er décembre au dimanche 4 décembre 2022 de 14h à 20h.

Vernissage : jeudi 1er décembre de 18h à 22h

Dépôt des œuvres mardi 29 novembre 2022 après midi (à confirmer)

Lieu :

Espace Commynes, 17 rue Commynes, 75003 – Paris

Participation :

65 € avec cotisation 2022 à jour (55 €).

Chèques à l'ordre de : Association « Artistes à la Bastille »

Sont invités à exposer :

Les membres de l'association à jour de leur cotisation 2022 qui répondront à cet appel à projets et qui respecteront le thème retenu et les contraintes de format.

Sculptures, photographies, vidéos, peintures, dessins, collages, installations, toutes les disciplines sont acceptées.

Le propos :

TROP !

Trop de boulot, trop de pression, trop de paroles, d'images, de bruit ; ça déborde.

Trop d'argent, de nourriture, d'objet , de gens ; on étouffe.

Et aussi trop de routine, de contraintes, de violence, de peurs, de guerre.

Trop !

Les cadres explosent, les coupes débordent, les lignes dérivent, les rythmes s'emballent, les couleurs saturent, plus de limites, plus de mesure.

Trop c'est trop !.

Informations pratiques :

Nous prévoyons une soixantaine d'artistes, chacun pouvant disposer de 1,80 m linéaire : petits et grands formats sont donc possibles. Quelques formats plus grands et installations hors normes pourront être retenus, après concertation avec le C A.

Votre réponse, sur papier doit être envoyée ou déposée, **dès le 10 juin ,si vous êtes déjà prêt(e), en tous cas, dernière limite, avant le 14 septembre 2022.**

à Association Artistes à la Bastille, Boîte courrier n° 10,
Maison de la vie associative et citoyenne
8 rue du Général Renault, 75011 – Paris.

Votre envoi sous enveloppe comportera :

- **Le bulletin d'inscription** ci-joint dûment rempli, indiquant votre nom, le titre, le format ou les dimensions de chaque œuvre, ainsi que la technique et l'année de création.
- **Votre proposition**, projet ou réalisation, la plus détaillée possible avec photos de bonne qualité ou schéma lisible nous permettant de porter un jugement sur le rendu de l'œuvre, accompagnée d'un court texte pour expliquer l'intention générale et le rapport au thème.

Si c'est un projet, le croquis doit être clair, précis, détaillé en terme d'intention, de technique, de taille et d'accrochage, accompagné de photos de références ou de début de réalisation, si nécessaire.

Si c'est une œuvre existante, elle doit être datée et correctement restituée.

Votre envoi sera **accompagné d'un mail** pour annoncer votre candidature à artistesalabastille@gmail.com ; nous avons eu quelques soucis avec des courriers sur papier égarés...

Notre réponse: le 20 septembre au plus tard.