

Après des études d'histoire, j'ai travaillé le théâtre puis les marionnettes et le conte. A partir de 1980, j'ai joué dans différentes compagnies, puis fondé l'Atelier Théâtre Marionnettes en 1991. Plusieurs spectacles en sont nés jusqu'en 2006. Les mobiles sont venus peu à peu.

J'expose régulièrement mes sculptures mobiles depuis 1992.

- participation à des expositions collectives :

- * expositions des Artistes à la Bastille chaque année depuis 2006 (à l'Espace Communes, au Bastille Design Center et à la salle Olympe de Gouges)
- * Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Belleville depuis 1993

- expositions en galeries :

- * Galerie Éphémère personnelle à Vill'up, Porte de la Villette, Paris 19ème (2020-2022)
- * Installation permanente de mobiles à la Cité des bébés, Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris (2021)
- * Galerie du Génie de la Bastille (2017, 2018, 2020 et 2022)
- * Galerie des Ateliers d'Artistes de Belleville à Paris (2005, 2007, 2011, 2016, 2018, 2020)
- * Galerie KO à Paris 20ème (2011)
- * Galerie Maillietz à Paris (1997)

- participation à des rencontres d'art contemporain

- * "Envolée", exposition organisée par Les Colporteurs, à la Maison de l'Air, mai 2022
- * Rencontres de la Cathédrale à Créteil (94) – 2017 et 2021
- * 41ème salon de l'Art à Fontenay (2019) : prix Marie Nodier
- * "Sublime objet", premières journées de l'Artisanat à Belleville (2016)
- * ATMM Art Expo à la Cité internationale des Arts (2016)
- * Nuit Blanche à la Galerie des Ateliers d'Artistes de Belleville (2013)
- * Biennale d'art contemporain "Le génie des jardins" organisé par le Génie de la Bastille (Paris, 2012)
- * Salon de la Sculpture de la Mairie du 11ème arrondissement à Paris (2008)
- * Sixième rencontre d'Art Contemporain au Centre Carpeaux à Paris (2006)
- * Rencontres d'Art Contemporain de Thévet Saint Julien, dans l'Indre (2006)
- * Invitation au Centre de Documentation sur l'Art du Collage, à SERGINES, dans l'Yonne, autour d'une carte blanche offerte à Ivan COAQUETTE (2001)

- expositions dans le cadre d'échanges internationaux :

- * Saragosse (Espagne) avec l'association Artistas Plásticos Goya Aragon (2018)
- * Hanoï (Vietnam 2012)
- * Gafait et Oujda au Maroc (2007 et 2008)
- * Santa Teresa à Rio de Janeiro (Brésil 2002)

- participation à des projets incluant d'autres pratiques artistiques :

- * exposition/spectacle de contes sur un travail personnel : "Keudo la grenouille" (2006)
- * exposition/spectacle "Tout et rien" d'Antonietta PIZZORNO avec Cristina Oliosi, peintre (2016/2020)
- * réalisation de marionnettes pour des spectacles/animations au sein de la Cité des bébés, Cité des Sciences et de l'industrie, Paris (2020/2021)

- animation d'ateliers éphémères auprès de publics divers (adultes et enfants) : créations de pop-up, origami, mail art et marionnettes

- participation active au sein d'associations d'artistes : secrétaire des Ateliers d'Artistes de Belleville de 1995 à 2000 puis des Artistes à la Bastille de 2001 à 2015 et présidente de cette même association de 2015 à 2020