

Après des études d'histoire, elle travaille le théâtre puis les marionnettes et le conte. A partir de 1980, elle joue dans différentes compagnies, puis fonde l' Atelier Théâtre Marionnettes en 1991.

Les mobiles sont venus peu à peu, à partir de 1992.

Elle expose régulièrement ses sculptures mobiles depuis 1992 :

- participation à des expositions collectives :

* expositions des Artistes à la Bastille depuis 2006 (à l'Espace Communes, au Bastille Design Center et à la salle Olympe de Gouges).

* Portes Ouvertes des Ateliers d'Artistes de Belleville depuis 1993

- expositions en galeries :

* Galerie des Ateliers d'Artistes de Belleville à Paris (2005, 2007, 2011, 2016 et 2018)

* Galerie KO à Paris 20ème (2011)

* Galerie Maillietz à Paris (1997)

- participation à des rencontres d'art contemporain :

* Biennale d'art contemporain "Le génie des jardins" organisé par le Génie de la Bastille (Paris, 2012)

* Salon de la Sculpture de la Mairie du 11ème arrondissement à Paris (2008)

* Sixième rencontre d'art contemporain au Centre Carpeaux à Paris (2006)

* Rencontres d'art contemporain de Thévet Saint Julien, dans l'Indre (2006)

* Exposition collective au Centre de Documentation sur l'Art du Collage, à SERGINES, dans l'Yonne, autour d'Ivan COAQUETTE (2001)

- expositions dans le cadre d'échanges internationaux :

* Saragosse (Espagne avril 2018) dans le cadre d'un échange avec l'association Goya Aragon

* Santa Teresa à Rio de Janeiro (Brésil 2002)

* Gafait et Oujda au Maroc (2007 et 2008)

* Hanoï (Vietnam 2012)

- participation active au sein d'associations d'artistes : secrétaire aux Ateliers d'Artistes de Belleville de 1995 à 2000 puis aux Artistes à la Bastille de 2001 à 2015 et présidente de cette même association depuis décembre 2015